

## Lex 7

### Wo kummt een to Geld?

(Sied 63 bit 72)

#### Sied 64

**Basistext: Hanna bruukt Geld** (leest van Grietje Kammler)

#### Sied 65

##### Upgaav 1

Kiek in de Dialog in dat Lehrbook un maak de Satzen kumplett.

- 1 Hannes hett in en \_\_\_\_\_.  
Daar hett he \_\_\_\_\_.
- 2 Deike hett domaals \_\_\_\_\_.  
Se wull dat Geld för \_\_\_\_\_ utgeven.
- 3 Hanna mag hör Geld nich geern in `n \_\_\_\_\_ verdienen.  
Se will nich geern \_\_\_\_\_ Kisten \_\_\_\_\_.
- 4 Se will in dat Hoffcafé van \_\_\_\_\_ arbeiden.  
De söken Lüü, \_\_\_\_\_.
- 5 Nu sall Hanna en \_\_\_\_\_ schrieven.

**Basistext: Arbeit för Schölers** (leest van Grietje Kammler)

#### Sied 66

**Basistext: Hanna an de Kokentheek** (leest van Grietje Kammler)

## Sied 67

**Basistext: Tokummstdag** (leest van Grietje Kammler)

### Upgaav 9

**Wat kannst du mit dat Warktüüg maken?**

Treck de Woorden an de passende Stee.

Bohrmaschien	anstrieken
Hamer	ofmeten
Knieptang	misken
Ledder	inkliestern
Mischmaschien	(of)sagen
Pinsel	(of)kniepen
Quast	bohren
Tollstock	rupklautern
Saag	schraven
Schruventrecker	hamern

## Sied 68

**Basistext: Hannes** (leest van Grietje Kammler)

## Sied 69

### Upgaav 13

**Sett dat Partizip II in.**

- 1 He hett de Reken al \_\_\_\_\_ (betahlen).
- 2 Hest du al bi de Warkstee \_\_\_\_\_ (anropen)?
- 3 Hebben ji de Breev al \_\_\_\_\_ (schrieven)?
- 4 Hest du mi dat Geld al \_\_\_\_\_ (geven)?

5 Wat hebben ji egentlik \_\_\_\_\_ (anstrieken)?

6 He hett düchtig lang \_\_\_\_\_ (arbeiten).

## Sied 70

### Upgaav 16

Sett de Woorden richtig in.

1 Deike Burmester \_\_\_\_\_ domals en Nebenjob bi de Nabers \_\_\_\_\_.

2 Hannes Burmester \_\_\_\_\_ in en Warkstee \_\_\_\_\_.

3 De beid \_\_\_\_\_ alltied genoeg Geld \_\_\_\_\_.

4 Hannes fraagt Hanna: „\_\_\_\_\_ du al up Diekmanns Plaats \_\_\_\_\_?“

5 Hanna: „Nee, daar \_\_\_\_\_ ik noch nich \_\_\_\_\_.

Ik \_\_\_\_\_ noch keen Tied \_\_\_\_\_.“

**Basistext: De verdrehte Tokummstdag** (leest van Grietje Kammler)

## Sied 72

**Basistext: As Timmermann up de Walz** (leest van Grietje Kammler)